

Collection CORAIL

design Antoine Fritsch & Vivien Durisotti

rochebobois
PARIS



Avec la base de la table CORAIL, Roche Bobois réalise en 2020 une innovation mondiale dans l'ameublement : mettre l'impression 3D de béton, jusqu'ici réservée à des pièces architecturales spéciales, au service du grand public. En un mouvement continu du bas jusqu'en haut, la buse de l'imprimante 3D est pilotée numériquement pour déposer un cordon de béton qui durcit au fur et à mesure des superpositions, puis pendant 20 jours. Avec sa forme évoquant les champignons polypores incrustés aux arbres, des coraux sur leur récif ou d'énormes coquillages baroques, Corail est avant tout un superbe objet inspiré par la beauté de l'imperfection naturelle, qui laisse libre cours à l'imagination de celui qui l'adopte. En ciment blanc, Corail Blanc est une sculpture onirique qui, encore plus à l'extérieur, raconte son inspiration d'origine.

With the CORAIL table base, Roche Bobois achieved a global innovation in furniture in 2020: bringing concrete 3D printing, previously reserved for special architectural pieces, to the general public. In a continuous movement from bottom to top, the nozzle of the 3D printer is digitally controlled to deposit a strand of concrete that hardens as it layers, and then over 20 days. With its shape reminiscent of polypore mushrooms embedded in trees, corals on their reef, or huge baroque shells, Corail is primarily a superb object inspired by the beauty of natural imperfection, which frees the imagination of its adopter. In white cement, Corail Blanc is a dreamlike sculpture that, even more so outdoors, narrates its original inspiration.

Con la base de mesa CORAIL, Roche Bobois logra una innovación global en mobiliario en 2020: poner al servicio del público en general la impresión 3D de hormigón, hasta ahora reservada a piezas arquitectónicas especiales. En un movimiento continuo de abajo hacia arriba, la boquilla de la impresora 3D se controla digitalmente para depositar una capa de hormigón que se endurece a medida que se estratifica, luego durante 20 días. Con su forma que evoca setas políporas incrustadas en los árboles, corales en sus arrecifes o enormes conchas barrocas, Corail es ante todo un magnífico objeto inspirado en la belleza de la imperfección natural, que da rienda suelta a la imaginación de quien lo adopta. En cemento blanco, Corail Blanc es una escultura de ensueño que, más aún en el exterior, relata su inspiración original.

Collection CORAIL

design Antoine Fritsch & Vivien Durisotti

rochebobo
PARIS



Collection CORAIL

design Antoine Fritsch & Vivien Durisotti

rochebobo
PARIS



Modèles déposés - Document non contractuel - Registered designs - Non contractual document

TABLE REPAS RONDE

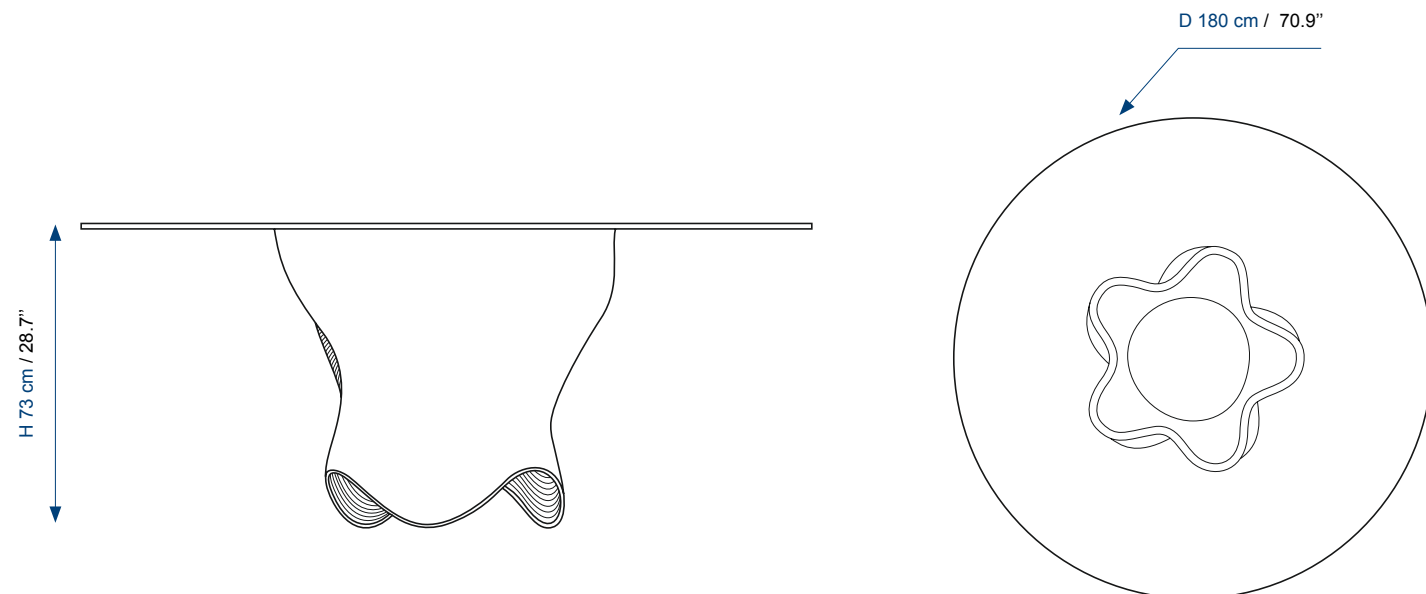
Piètement réalisé par impression 3D de béton Blanc (BUHP).
Plateau en verre trempé clair ou en verre feuilleté Kathédral© ép.12mm.
Fabrication européenne.

ROUND DINING TABLE

3D-printed base in white concrete (BUHP).
Top in 12 mm-thick clear tempered glass or laminated Kathédral© glass.
Manufactured in Europe.

MESA DE COMEDOR REDONDA

Base realizada mediante impresión 3D de Concreto Blanco (BUHP).
Sobre de cristal templado transparente o laminado Kathédral© de 12 mm de espesor.
Fabricación europea.



Collection CORAIL

design Antoine Fritsch & Vivien Durisotti

rochebobois
PARIS



CONSOLE RECTANGULAIRE

Piètement réalisé par impression 3D de béton Blanc (BUHP).
Plateau en verre trempé extra-clair, fixation mécanique
en inox brossé entre le piètement et le verre.
Fabrication européenne.

RECTANGULAR CONSOLE

3D-printed base in white concrete (BUHP).
Extra-clear tempered glass top, mechanical fixing in brushed
stainless steel between the base and the glass.
Manufactured in Europe.

CONSOLA RECTANGULAR

Base realizada mediante impresión 3D de Concreto Blanco (BUHP).
Sobre de cristal templado extra claro, fijación mecánica en acero
inoxidable cepillado entre la base y el vidrio.
Fabricación europea.

