

CALLIGRAPHIE Table basse

design Julien VIDAME

rochebobo
PARIS



Comme une feuille de bois pliée et repliée sur elle-même sur les quatre côtés, Calligraphie est un origami souple et organique délicatement posé sur de fins pieds. Dans les interstices noirs de ce gros fruit à coque se lovent deux plumiers, un devant et l'autre à droite.

The Calligraphie cocktail table evokes a supple, organic piece of origami set on delicate legs. The wood top resembles a sheet of walnut that opens and folds on all four sides. The two shells nestle a crevice to store books and magazines.CA

Como una hoja de nogal doblada y plegada sobre sí misma por los cuatro lados, la mesa de centro Calligraphie es un origami flexible y orgánico colocado delicadamente sobre finas patas. El espacio que dejan libre los dos cascos permite guardar libros y revistas.

CALLIGRAPHIE Table basse

design Julien VIDAME

rochebobois
PARIS



CALLIGRAPHIE Table basse

design Julien VIDAME

rochebobo
PARIS

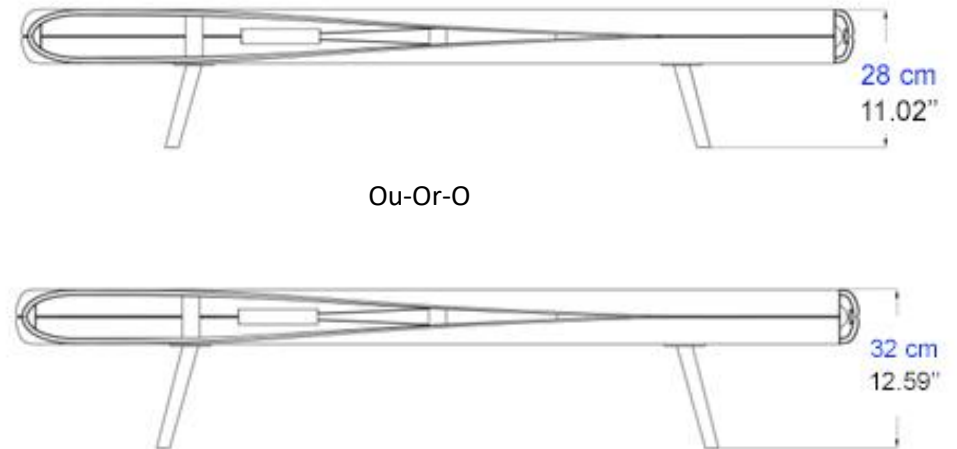
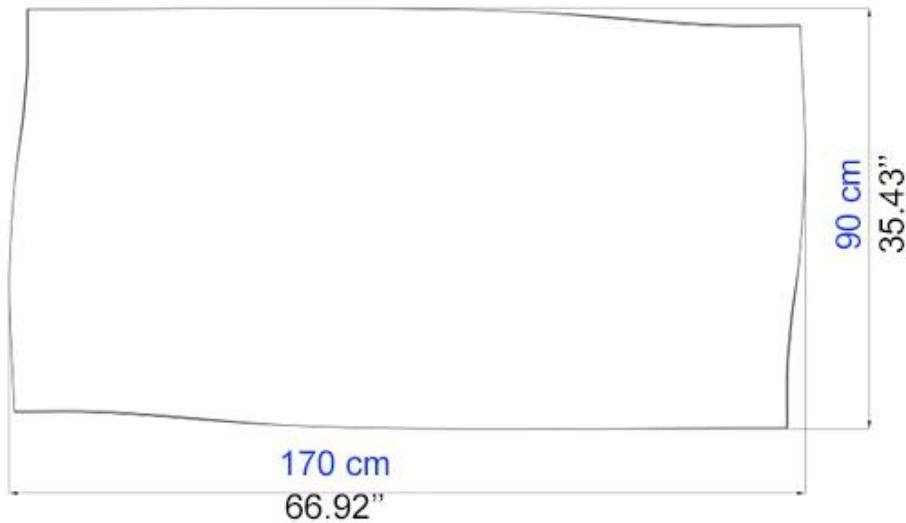


Table Basse

Table basse réalisée en multiplis de bouleau plaqué Noyer Canaletto vernis naturel Piètement en frêne massif teinté noir.

Finitions disponibles: se référer aux échantillons

Cocktail Table

Cocktail table in Canaletto walnut veneer in natural varnish or stained on birch plywood. Base in solid ash wood in black stain

Available finishes: refer to samples.

Mesa de centro

Mesa de centro de contrachapado de abedul chapado en nogal Canaletto barnizado natural o tintado. .Patatas de fresno macizo tintadas de negro.

Acabados disponibles: ver muestrario.

